



UNIVERSIDADE FEDERAL DO PARÁ
CAMPUS UNIVERSITÁRIO DE ABAETETUBA
FACULDADE DE EDUCAÇÃO E CIÊNCIAS SOCIAIS
CENTRO ACADÊMICO DE PEDAGOGIA

EDITAL 01/2017- INSCRIÇÃO DE APRESENTAÇÃO DE TRABALHOS

A comissão organizadora do II ENCONTRO DOS ESTUDANTES DE PEDAGOGIA – EPED, no uso de suas atribuições, faz saber que estão abertas, no período de **05 a 13 maio de 2017**, as inscrições para submissão de trabalhos a serem apresentados no II ENCONTRO DOS ESTUDANTES DE PEDAGOGIA, a ser realizado nos dias 18 e 19/05/2017, no Campus Universitário de Abaetetuba, com o tema “COMPROMISSO, EDUCAÇÃO E RESISTÊNCIA: DESAFIOS COMTEMPORÂNEOS ÀS PRÁTICAS PEDAGÓGICAS”; devem observadas as seguintes instruções:

1 DAS INSCRIÇÕES:

1.1 São duas as categorias de participação no II EPED: expositores (comunicação oral e pôster) e ouvintes;

1.2 As inscrições serão efetuadas enviando o **formulário de inscrição** (disponível no site <https://goo.gl/nbbz7F> preenchido para o e-mail do evento: epedtrabalhos@gmail.com

1.3. O valor da taxa de inscrição para ouvintes e expositores é de:

Categorias	Valor
Ouvinte	R\$ 5,00
Expositores	R\$ 10,00

CONTA PARA DEPÓSITO

Caixa Econômica Federal Agência: 0023 Operação: 013 Conta Poupança: 23061-6
Titular: LEILEANNE MAC DOVEL RIBEIRO

1.4 Inscrição para **ouvintes**: acessar o *link*, baixar e preencher o formulário, marcar o campo ouvinte e efetuar o pagamento da taxa de inscrição no valor de R\$ 5,00 reais;

1.5 Inscrições para **expositores de trabalhos**: preencher o **formulário de inscrição** e enviar preenchido juntamente com o resumo para o e-mail do evento: epedtrabalhos@gmail.com ; a taxa de inscrição para autor e co-autores é de R\$10,00 reais por participante;

1.6 O comprovante de depósito bancário do pagamento da taxa de inscrição deverá ser apresentado no dia da apresentação dos trabalhos (19/05/2017);

1.7 As inscrições correrão impreterivelmente no período estipulado pela comissão organizadora. Após o vencimento do prazo nenhum trabalho será aceito para avaliação sob qualquer justificativa; o preenchimento incorreto ou envio fora do prazo e das normas disponibilizadas implicará em prejuízo na aprovação do trabalho;

1.8 Os autores deverão seguir obrigatoriamente o formato de envio disponibilizado pela comissão científica; aquele que submete o trabalho é considerado o responsável pelo trabalho.

1.9 Após a inscrição, a coordenação enviará um e-mail para os autores confirmando o recebimento do resumo.

2. SUBMISSÃO DE TRABALHOS

2.1 Cada participante poderá submeter até dois trabalhos acadêmicos, sob o formato de resumo e optar entre as seguintes modalidades de apresentação presencial: Comunicação Oral ou Pôster;

2.2 Cada trabalho submetido ao processo avaliativo terá um número máximo de quatro autores, sendo um autor e três coautores;

2.3 Cada participante poderá submeter um trabalho como autor e outro como coautor.

2.4 Os **resumos** de pôster e comunicação oral devem ser enviados observando as seguintes normas: máximo de 250 palavras, devendo conter: tema, objetivos, indicação de referencial teórico, metodologia, resultados (parciais ou finais), conclusões, e apresentar entre três e cinco **palavras-chave**;

2.5 O resumo será avaliado pela comissão científica do evento; após a inscrição efetuada não haverá a devolução de valores por parte da comissão organizadora do evento, caso o trabalho não seja aceito;

2.6 A carta de aceite dos resumos aprovados será enviada para o e-mail informado pelo autor do trabalho no período de **14 a 15** de maio de 2017.

2.7 Os resumos serão submetidos indicando um dos seguintes GTs:

1 Currículo, cultura e diversidade cultural	8 Movimentos sociais, educação no e do campo
2 Educação socioambiental	9 Educação e suas tecnologias
3 Processos de ensino-aprendizagem e avaliação	10 Fundamentos da educação
4 Formação de professores e prática pedagógica	11 Ensino das Ciências e da matemática
5 Trabalho e educação profissional e tecnológica	12 Infância e educação infantil
6 Gênero, sexualidade e educação	13 Literatura e educação
7 Políticas, legislação e gestão educacional	14 Organização do Trabalho Pedagógico

3. MODALIDADE DE APRESENTAÇÃO

3.1 Pôsteres: objetiva expor relatos de experiência, pesquisas em andamento, Trabalhos de Conclusão de Curso de alunos de Graduação ou de Iniciação Científica.

3.2 Comunicação Oral: objetiva expor relatos de experiência, pesquisas em andamento, Trabalhos de Conclusão de Curso de alunos de Graduação, de Iniciação Científica, bem como trabalhos que resultem de monografias de especialização, de mestrado, doutorado, e outros trabalhos de pesquisadores e professores da Educação Básica.

4 DA APRESENTAÇÃO DE TRABALHOS

4.1 **Pôsteres:** a apresentação será realizada via painel afixado em local, data e horário a serem estipulados pela Comissão Organizadora do evento. Os autores deverão permanecer ao lado do seu pôster durante o tempo indicado na programação para a exposição relacionada na programação do encontro; deverão ainda, estar à disposição dos interessados em consultar seu trabalho pelo período de uma hora. Os expositores deverão chegar com 30 (trinta) minutos de antecedência no local de exposição para viabilizar a alocação de seu pôster.

4.1.2 Os pôsteres deverão ser fixados no segundo dia segundo dia do evento no período da manhã.

4.1.3 Normas para elaboração de Pôster:

- TAMANHO: o pôster deve ter 60 cm (largura) e 90 cm (altura).
- ILUSTRAÇÕES: a proposta poderá conter fotos, imagens e gráficos.
- TIPO DE FIXAÇÃO: recomenda-se o uso de barbante ou nylon. Aconselhamos trazer o material necessário, como fita adesiva, tesoura, etc. Não será permitido o uso de materiais que perfurem o local de fixação do pôster. O material de fixação é de inteira responsabilidade dos apresentadores.

4.1.4 Elementos essenciais do Pôster: título, autores, instituição de vinculação, endereço de e-mail; introdução, material e métodos, resultados e discussão (recomenda-se a utilização de tabelas e figuras que facilitem a visualização), conclusões e referências.

4.1.5 Para que o pôster possa ser lido facilmente a uma distância de aproximadamente 2 metros, deverá ser utilizada fonte de tamanho mínimo 28.

4.1.6 **Observação:** é proibido na apresentação de pôster:

- Usar Data Show, computador, microfones e/ou outros equipamentos eletrônicos;

- Utilizar aparelhos e instrumentos sonoros que interfiram na comunicação dos autores da sessão;
- Apresentar o pôster fora da data, local e horários programados;
- Apresentação de mais de um pôster por um único autor;
- Apresentação de pôster sem o uso do crachá de identificação do evento;
- Apresentação de pôster por terceiros, que não autores inscritos no evento.

4.2 Apresentação de comunicação oral:

- 4.2.1 Serão realizadas em local e hora definidos pela coordenação do evento;
- 4.2.2 As apresentações dos trabalhos selecionados dar-se-ão no tempo máximo de 20 (vinte) minutos, dos quais 5 (cinco) minutos são reservados para debate;
- 4.2.3 Para não causar prejuízos à apresentação subsequente, a tolerância para atrasos será de até 5 (cinco) minutos;
- 4.2.4 A organização do evento disponibilizará Data Show para os expositores desta modalidade de apresentação.

5. NORMAS PARA ELABORAÇÃO DE RESUMO EXPANDIDO (COMUNICAÇÃO ORAL E PÔSTER) PARA PUBLICAÇÃO NO CADERNO DE RESUMOS

Formatação: texto em arquivo do Word; página configurada em A4, com margens superior, inferior e direita de 2cm, margem esquerda de 3cm; texto: justificado, fonte *Times New Roman*, corpo 12 e espaço 1,5;

Título: Centralizado, letra maiúsculas, tamanho 12.

Nome dos Autores e coautores: Nomes e sobrenomes, com primeiras letras em maiúsculo, ambos separados por ponto e vírgula; informar o nome instituição por extenso e entre parênteses a sigla; incluir e-mail de autor e coautores;

Itens: introdução, materiais e métodos, resultados, discussão, conclusões e referências;

Laudas: o resumo expandido deverá ter no mínimo, três e no máximo cinco laudas, incluindo Texto, Tabelas e/ou Figuras.

6. DA PUBLICAÇÃO DOS TRABALHOS NO CADERNO DE RESUMOS

6.6 O envio dos trabalhos completos no formato resumo expandido deverá ocorrer no período de **16 a 17** de maio de 2017.

6.5 Os trabalhos completos serão publicados no Cadernos de Resumos que estará disponível no site www.cubt.ufpa.br a partir do dia 18/05/2017.

7. CRONOGRAMA DO EDITAL

Inscrições do evento	05 a 18/05/17
Inscrições com apresentação de trabalhos	05 a 13/05/17
Resultado dos trabalhos aprovados	14/05/2017
Envio da carta de aceite dos trabalhos aprovados	14 a 15/05/17
Prazo para recurso dos trabalhos não aprovado	14 e 15/05/2017
Prazo para envio de trabalho completo no formato resumo expandido	16 e 17/05/2017
Realização do evento	18 e 19/05/2017

Abaetetuba, 05 de maio de 2017.

Comissão organizadora do II EPED